





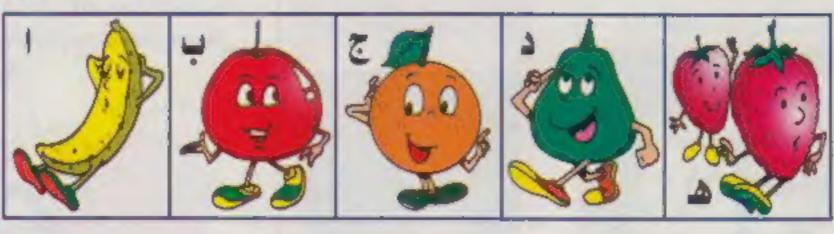


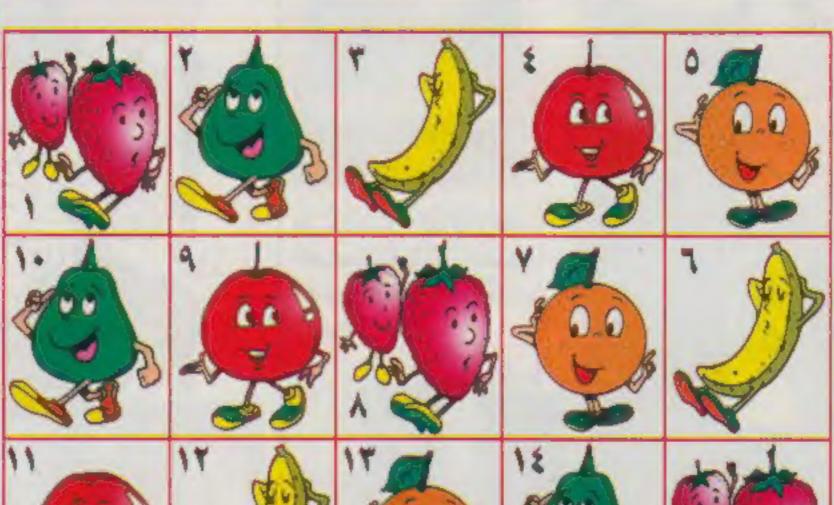
### اكتشف الصورة الوحيدة المختلفة مع الصديق:



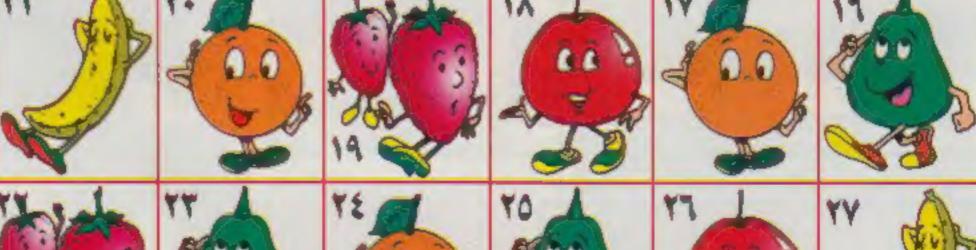
### محمد زروال من:المغرب

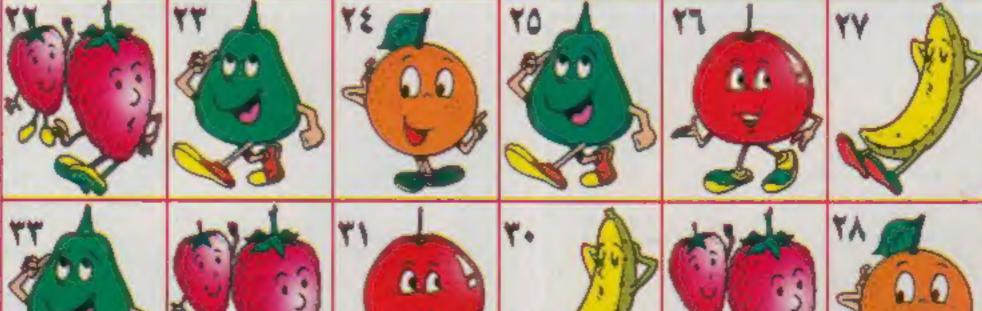
يوجد لكل صورة من الصورائتي تحمل الأحسرف من الي ها الله معورا كثيرة متشابهة واحدة فقط تختلف عن الصورة الأصلية هل تستطيع أن تعرف وقم هذه الصورة ؟















هل تستطيع أن تعرف رقم الطريق الصحيح الذي يوصل إلى نهاية المتاهة ؟





أحمد عبد الرحيم ترجمان من السعودية



باصديقى العزيز وياصديقتي العزيزة.. لا تحاول أن تجعل الأمورسهلة وتقرأ الحلول الصحيحة مباشرة .. اجتهدفي حل هذه المسسابقات التي وضعناها بطريقة تنمى ملكاتك الفكرية وتنخمك إلى بذل الجهد للوصول إلى العل الصحيح .. ويعد أن تضرغ من حل المسابقات. اقلب الصفعة وتأكد من صحة ما قمت يعله .. والى لقاء جديد مع أصدقاء

## المقال المعال المقط

جدد ومسابقات جديدة

Can T الطريق الصعيح

قطيه والقرهماا

المق ومحمال الخاز

מייא ני פיין ניןים נייה (12) 1,4 ,716,31 فيهما ادايه

الاعتباري فاثاله ملعم بيتة

121 يسئا كمجلا

الماواني الماران ١٠٠٠

الفال عشد الفار علقا فيسدلونكار في ٥ مع الماماد ال شفران المناه والمناء المارية المارية

YI WAL מוציות ווהמון וובציאו الحلولالصحيحة



## علاءعبداللهمليبارى من السعودية

إذا وصلت الأرقيام التي أميامك بخطواحد إبتداء منرقم وحتى النهاية ستعرف الرسم الذى أراد الرسام أن يرسمه وتكنه وضع أرقساما بدلامن





فيلممدهش















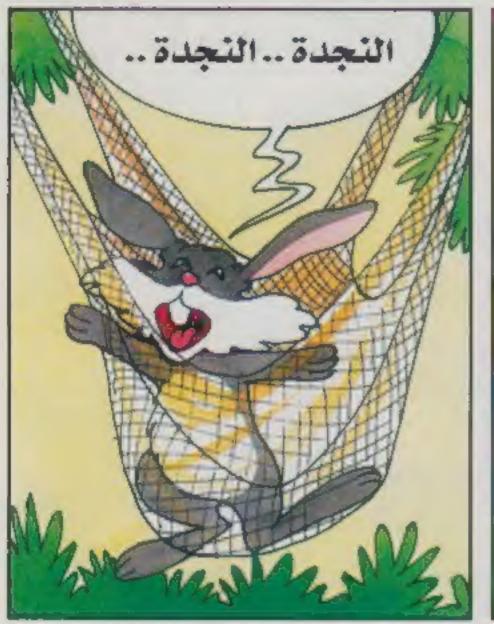


## قصاة

## الطاووس المغرور



ترويها لكم الصديقة نوره على عبدالله من الملكة العربية السعودية







أنا أجمل طيور











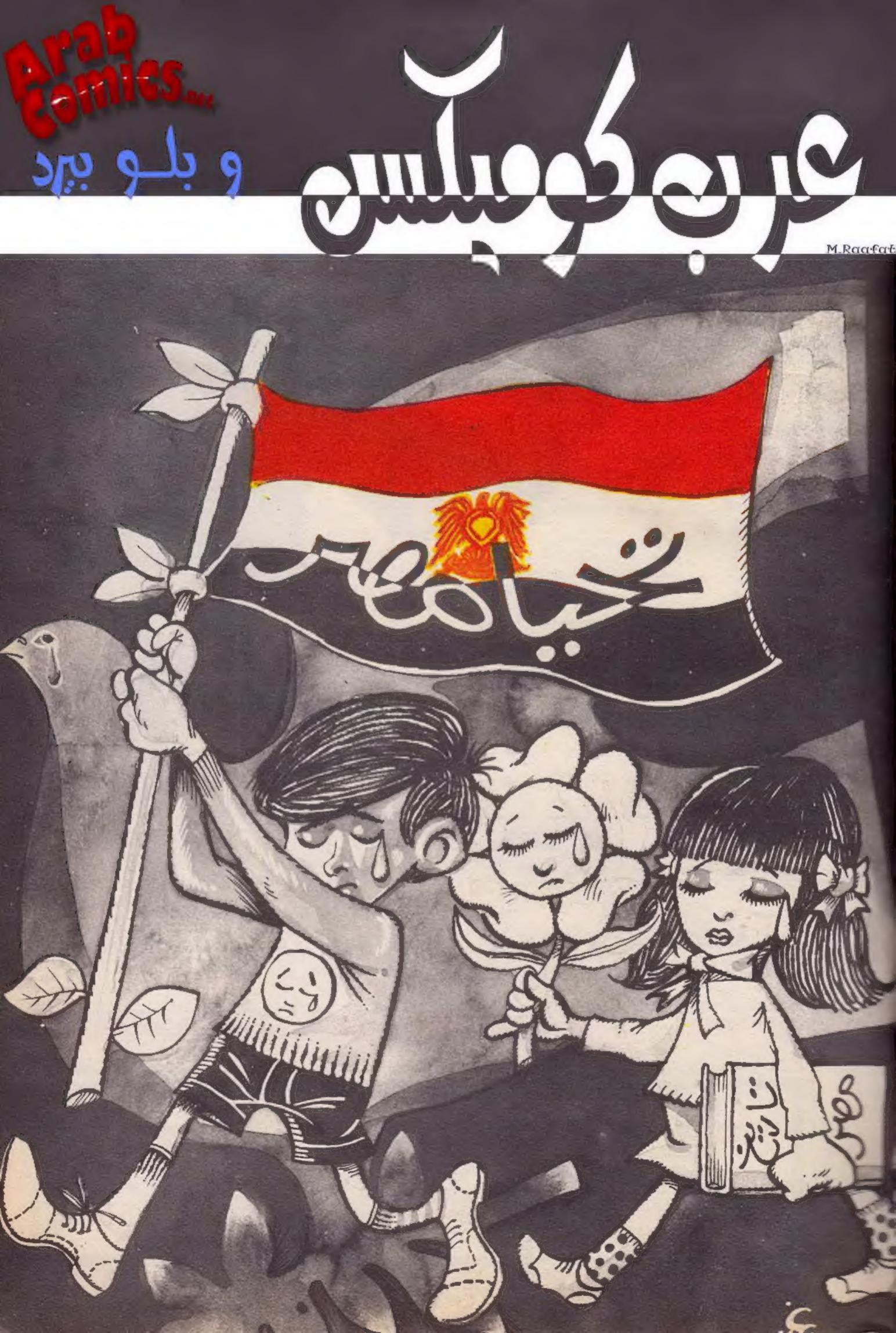
هناك شيء

يحترق..





Scan By: M.Raafat & Rabab





## لسون وارب

تحترعاية، شركة الإمام للتوزيع المحدودة



- الرجاء تلوين الرسم المرفق، حسب اللون الأصلى للفيلم. ويمكن للقارئ الاشتراك بأكثر من مرة .
- ترسل هذه الصفحة بعد تلوينها إلى: الشركة السعودية الأبحاث والنشر ص. ب ٩٨٨ . ٥ جدة ٢١٥٢٢ المملكة العربية السعودية .
  - O آخذ موعدللإشتراك في المسابقة هو ٣٠/١٠/٣٠ الموافق ٩/٣/٣٩٩م،
    - سيتم اختيار الصور الفائزة لتعرض بشركة الإمام للتوزيع المحدودة بجدة.
  - ٥ ستعلن أسماء الفائزين بمجلة باسم بتاريخ ٢٦/١١/١٤١٨ الموافق ٢٩/٤/١٩١٩م

للحصول على أفلام فوجي (ASA 200) متوفر في أقرب محل بمدينتك.

## الجلق العيد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "خالق الناس بخلق حسن" صدق الرسول الكريم هذا جزء من حديث شريف يحثنا فيه الرسول صلى الله عليه وسلم على محاسن الأخلاق ومكارمها .. والخلق الحسن كلمة جامعة من معانيها الإحسان إلى الناس. وكف الأذي عنهم، وعدم الاساءة إليهم بالأقوال أو الأفعال أو التصرفات .. وهذا الخلق الحسن يرفع صاحبه إلى أعلى المراتب والدرجات لقوله صلى الله عليه وسلم : "خيركم أحسنكم أخلاقا" .. وقوله صلى الله عليــه وسلم: "أفضل الأعمال حسن الخلق" .. وقد اختار الله تعالى لنا الإسلام دينا والإسلام هو دين الخلق الحسن والتصرف الحميد . فيجب علينا أن نكرم أنفسنا بحسن الخلق إلى الناس .. وفي القرآن الكريم أية كريمة تأمر بحسن الخلق وهي "خذ العضو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين" وهذه الأية تحثنا على أن نعفو عمن ظلمنا .

وأن نصل من قطعنا ، وأن نعطى من حرمنا . ومن صفات الرسول صلى الله عليه وسلم أن الله تعالى قد وصفه في القرآن الكريم بقوله: "وإنك لعلى خلق عظيم" .. صدق الله وصدق الرسول الكريم .ولقد كان لنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة فلعلنا نتأسى بهذه الأسوة ..

هناه الحياه بهيا اينات فبيرانب واحتاديث فينوية لذا وجنيا احترام مستفضينا تعوسا

حكمة العدد من الصديق شواف عبد المين



ه الصح السيء يحسل افعالك.

والعياف فايتقايها

الركيل الإعلاني الوحيد الشركة المليجية

هاتف الإدارة العامة وفرع جدة ٢٢٢١١٥١.

كل الراد التصريرية رالتصس للكتربة والمصفصات الرسومة والتريثم نشرها على صفحات مجلة باسم هي ماك خامن الشركة السعوبية للإبصاد والنشر ولايمون إعانتاستخدامها براسطة اي شخص آخر باي شكل من الأشكال دون إنن خطى من الشيرك ب

> تحضح الراقبة مؤسسة للتحقق من الانتسشار

الرقم للمياري العراني (ريامه ) 0903 \_ 188N1319





الناشـــران هــــافـــظ محسدعلس حسافسظ عمس مجلس الإدارة النتدب محمدمعروفالشيباني المدير العام

هشام مصطفى زاهك المشرف على التعرير مسؤنس كسامل زهيسري الإنتياج الحمد محمود عبد الرازق الإشراج : مجدي محمد الأدهم

ياسم تصدر عن : الشركة السعربية للابعاث والنشر

التنفيذ :حسام الدين محمود على

طريق للدينة للدورة علف إستاد ووارة العارف THITTED (AND WESTERN A

### هواتفمكاتبالشركة

الرياس : ۲۲۸۹۲۲ الدمام : ۸۲۲۹۸۲۲ القامرة: TLOTTEL أبن طبي : ٢٤٥٠٠٤٠ جميع الراسلات مع مجلة باسم تتم على العنوان التالي :

١٩٥ شارع ٢٦ يرايو \_ العجوزة القاهرة ـ جمهورية مصبر العربية

وكيل التوريع والإشتراكات الشركة المعودية للأوزيع

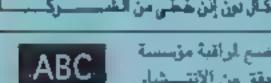
جدة ـ شارع المستين مع تشاطع شسارح الشرفية شرق جسر المكافهد س ب .13195الربز البريدي 21493 تليمرن 30909 65(١٢عملاً) فاكس 6533191

رقم الهاتف المجاني، (١٤ - ٨٠٠٢٤٢) وكبل التوريع في الكويت

شركة (المجموعة الكويتية للبشر والتوريم) ماتف (2417810- 2417810) ماكس (2417809) وكيل التوريع في الإمارات

شركة الإمارات للصاعة والبشر والتوريع الإدارة العامة ، هاتف ٦٢٣٦٢٠ قرح ابو ظبی ماتف - ۵۰٬۵۰۰ فاکس ۱٦٢٧٦٨ ــ فاكس ١٦٢٧٦٨

للإعلان والعلاقات العامة



ملخص ماسبق نشره، خرج (باسم) مع صديقيه (صالح) و (رفيق) إلى رحلة خلوية . ولكن قرصاً اسطوانيا أسود طارد ثلاثتهم ، ثم التهمهم في عالم مظلم عجيب، واجهوا فيه وحوشارهيبة حاولوا الفرار منها ، إلا أن الوحوش راحت تقترب منهم أكثر وأكثر ..

فجأة ، وقبل أن تبلغهم مخالب الوحوش بلحظة واحدة ، وجدوا أنفسهم بالقرب من السيارة ..

لا احد منهم يدرى كيف حدث هذا !! .. لقد خُيل إليهم ان السيارة قد وثبت من مكانها بغتة ، وهبطت على مسافة متر واحد منهم ، دون سابق إنذار .. ولان الموقف دقيق للغاية ، والوحوش تكاد تظفر بهم ، وتمزقهم بمخالبهم تمزيقاً ، لم يتوقف أحدهم لحظة واحدة للتفكير في الأمر ، وفيما أصباب السيارة ، وإنما قفزوا داخلها بأقصى سرعة ، وصاح (صالح) في ارتياح ، انطلق يا (باسم) . انطلق بالله عليك ..

احكم كل منهم إغلاق بابه جيداً في نفس اللحظة التي انقض فيها الوجوش الثلاثة على السيارة ، وراحوا يضربونها بمخالبهم القوية في غضب وملامحهم البشعة تحدق في الجالسين داخلها ، وزمجراتهم المخيفة تخترق آذانهم على نحو رهيب .. وأدار (باسم) مفتاحه في السيارة ، وكرر فعلته مرة ثانية ، وثالثة ، وثالثة ، ورابعة .. ولكن المحرك لم يستجب .. وفي ذعر لا محدود ، صرخ (رفيق) : ماذا أصاب تلك السيارة؟! .. انطلق يا (باسم)





ويكل قربته ، ضعط (باسم) دواسة الوقود .. وانطلق بالسيارة عبر الطريق .. طريق الظلام ..

كانت مصابيح السيارة تضيء الطريق لمسافة محدودة للفاية ، على الرغم من قوتها وعلى الرغم من هذا فقد انطلق (باسم) عبره بأقصى سرعته ، و(صالح) يهتف : رياه ١ .. تصور لحظة أننا وقعنا في مخالبها لا ريب ،

تطلع (رفيق) عبر الزجاج الخلفي إلى الظلام الدامس ، وهو يغمغم في ارتياح · لقد نجونا منها بأعجوبة يا صديقي .. كم يسعدني أن تركناها خلفنا ، رقر (صالح) مغمغماً : حمداً لله .. حمداً لله .. لقد تجوينا ،

احابه (باسم) في صدرامة : قول مبكر للغاية يا (صالح) ، فلقد تركنا الوحوش الثلاثة خلفنا ، ولكننا نجهل إلى أين يقودنا هذا الطريق .. ربعا إلى وحوش أكبر حجماً ، وأكثر ومشية وخطورة .

تسعت عينا (رفيق) في ارتياح ، وقال (صالح) في ذعر : هل .. هل تعتقد هذا يا (باسم)؟!

النقى حاجبا (باسم) وهو يزيد من سرعة السيارة ، ويخترق ذلك الطريق المظلم المخيف ، مقعفماً : من يدرى؟!

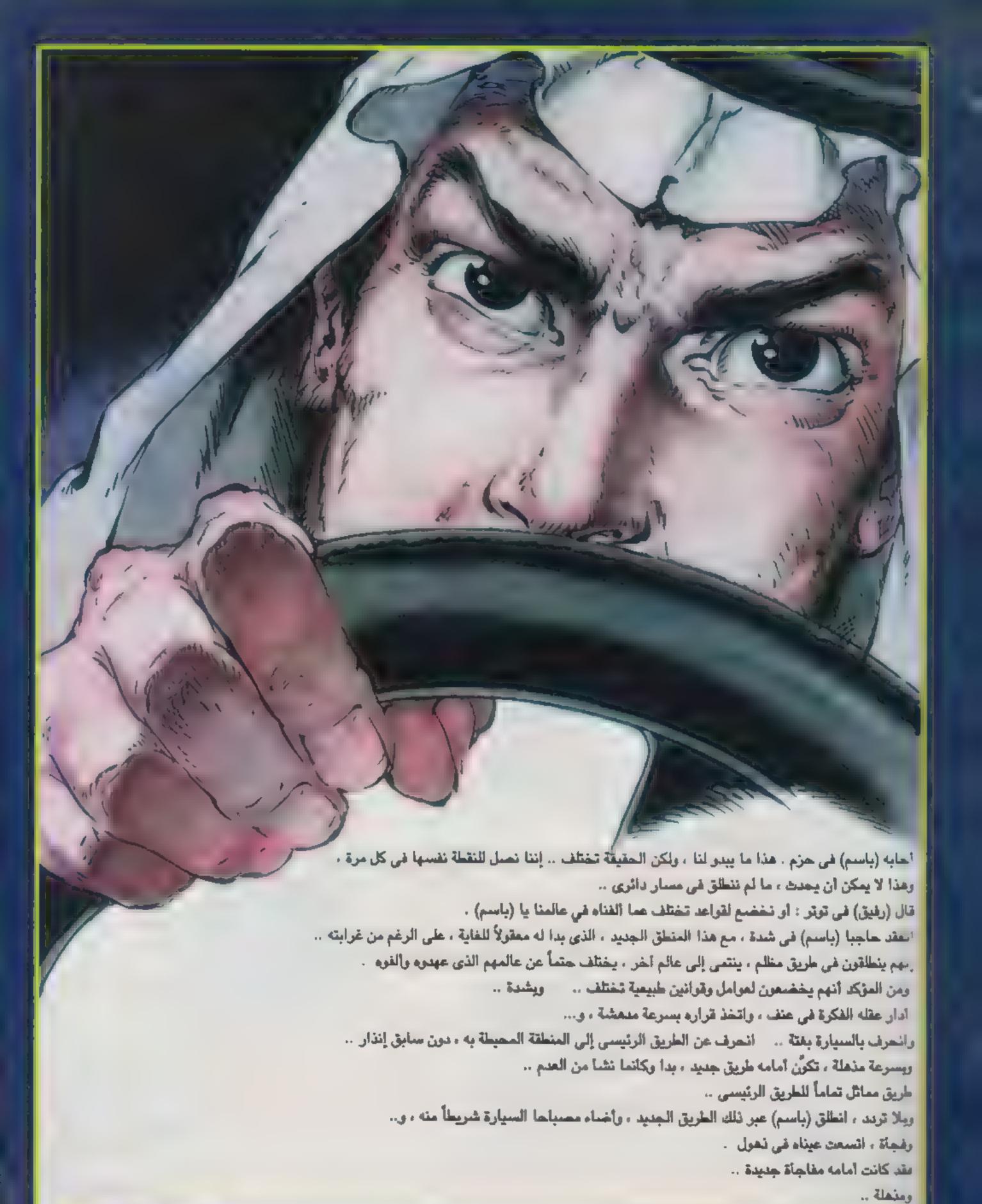
لم يكن قد أتم عبارته حتى ، عندما ظهرت أمامهم بفتة تلك الوحوش ،

ريكل قربته ، شنفط (باسم) فرامل السيارة ، هي نفس الرجوش ، التي تركوها خلفهم ..

ار هي نسخة طبق الأصل منها وفي ذهول ، حدق الثلاثة في الوحوش ، التي انقضت على السيارة في غضب هائل ، ثم لم يلبث (رفيق) أن انتزع نفسه من نعرله ، وصرح : انطلق يا (باسم) .. انطلق بالله عليك .

كات الرحوش الثلاثة قد بلغت السيارة بالغمل ، في نفس اللحظة التي ضغط فيها (باسم) دواسة الوقود ، وانطلق بالسيارة نحوهم ، فارتطم بأحد الوحوش مى قرة ، وسمع زمجرته الغاضبة المتالعة ، وراه يطير من امامه ، ويرتطم بالزجاج الأمامي ، ثم يتدحرج فوق مقدمة السيارة ، ويسقط عنها ، وقد تحطم مجلبه الضخم المخيف ، وبقى على مقدمة السيارة .. ولثوان اتسعت عيون الرفاق الثلاثة ، والسيارة تنطلق مبتعدة والمخلب المحطم يتقافز؟؟ فوق مقيمتها على نحو مخيف ، ثم لم يلبث (باسم) أنه انتزع نفسه من توتره وانفعاله ، وهو يقول في عصبية التعتقدان أنها الوحوش نفسها؟! غمغم (صالح) وهو ينكمش في مقعده في ارتياع: بالتأكيد .







إعداد / فناتن مسمود

### دسام المال ولا

إلى كل الأصدقاء والمسديقسات الذين يداومون على قسراءة مجلة باسم أتقدم لهم جميعا بفكرة مفيدة يستفيدمنهاكل الأصبدقياء في كل البيلاد ..سـأخـصص زاويية من زواييا الجيلية يستضيففيها الصديق أوالصديقة والده أو والداتله ، حيث يتحدث أيّ منهما معه عبرسمحات الجلة ويوجىك لهالنصح والإرشاد والتوجيها له من خسيسرة في كل مبجالات الحسياة .. وبالطبع ستكون هذه النصبائح والإرشادات مبوجبهنة لكل قسراء وقـــارئات باسم مع ترحيبي الشديد بنشر الصور التذكارية لهم جميعا إذا أرادوا ذلك .. إن هذه المقالة يا أصدقائي ستكون ذكرى عطرة للجميع للأباء والأمسهسات والبشين والبشات .. وسيبتذكر الجميع بمسرور الأيسام هسده النصائح والإرشادات وكبيث أنها أثرت في تكوين شخصية الأبناء والبنات..أنا فىانتظار رسائلكم لأنشرها لكم فيزاوية "رســالةإلىولدى" وأرفق مع هذه الرسالة كل المعلوميات التي تود تشرها عن والدلك مثل الاستهم والتسسيق والوظي مسةوأية معلومات أخسري تود

إضافتها .

🗐 (حکایة لعبة) هو اسم فيلم تم طرحه على شــرانط فيديو ليستطيع أصبدقياؤنا التصمقع بمشناهدته في معارلهم وهو مطروح باللعتين العسربيسة والإنجليسرية ، وانتحت كل ميشياهده

باستخدام الكمبيوتر ، وتتوقع بعص المصادر أن تبلغ إيرادات هذا الفيلم ححماً كبيراً

> \* أنا صديقكم أحمد ولد أبو بكر أل المتصم من نواكشوط بمورتيانيا بإعدادية الميناء ص.ب ٤٩٨٩ ، وكل املی آن آری صورتی فی (عزیزی باسم) وأن تقبلوني صديقاً دائماً لكم جميعاً ..



الصالحين منى غليظة \_ الإمارات

الشكر لله

\* رب أوزعني أن أشكر

نمستك التي أنعمت على

وعلى والدي وأن أعسمل

صبالحأ ترضناه وأبخلني

برحتميتك في عبيادك

النهي عن العصب

\* يدين لنا الصحائي الحليل أبو هريرة \_ رضي الله عنه ـ أن رجلاً جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم يلتمس منه أن يرشده إلى أمر جامع ينفعه في دينه ودنياه ، فأوصاه النبي الكريم بترك الغضب لما يزدي إليه من الأثار السيئة والعواقب الوخيمة لأنه صفة ذميمة ، وردد عليه الصلاة والسلام مراراً في حديثه الشريف: "لا تغضب " . ، فهلا يا صديقاتي تتحلين بالحلم وتبتعدن عن الغضب

سلمى يحيى بمانى ـ مكة المكرمة



\* وصلت الموسيقي إلى مرحلة الأزهار في العصر العناسي ومن أشهر الموسد يقيين إبراهيم الموصلي ثم ابعه إسحق ثم تلميذه زرياب الذي عمل على تطوير فن الموسيقي في الأندلس ، ومن اشهرهم في بحث علم الموسيقي الكندي والفارابي ، وأبو الفرج الأصفهاني الذي وضع كتاب (الأغاني)

محمد على أحمد ــ اليمن

في الموسائي

100 \* حير ما اكتسب المرء الإخوال قابهم معونة على خوادث الزمان ونواتب الحدثان، وعون في السراء والضراء

أمان محمد سراج ـ الرياض





## حكايتي مع ياسم

🖪 اب صـــدیقکم الدائم عيسى شوعي حربين من جيزان ، وقمجل ثلاث سنوات خسرجت من منزلی بصحبة قطتي الصغيرة إلى إحدى الأسمواق لأرى مسا يقدمونه جديدا خلال العبيد .. وأنا داخل السوق سقطت من يدى قطتى الصغيرة وفـــرت هارية ، واختفت عن ناظري ، وبعد فترة سمعت صوتها فركضت بحبوها فبوجدتها داخل سلة تحمل عدة صحف ومجلات وما إن التقطتها حتى وقسعت عسيني على مجلة جميلة وذات وأدهشتني بكل ما فيها ، ومن ذلك اليوم ومع العيد تتجلى نکرای مع مجلتی

الغالية باسم ..

🔼 أنا صديقتكم الجديدة تغريد شرف محمد

سعيد من الرياض وأود أن أكون إحدى صديقات المجلة إن شـــاء الله ، وأرجو أن تنشروا أسماء إخراني " عبد الله شرف وخلود شرف ونتمني أن نكون من الأصحدقاء الدائمين لباسم بإذن الله



## My IKija 11 ala

نهعجيد

قال الزبون للبائع : هل هذه المظلة من النوع

فرد البائع فوراً: نعم يا سيدي ، ولكن يجب أن

عائشة سالم التعيمى ـ سلطنة عمان

🛂 طوابع تذكارية بمناسبة مرور ٣٥ عاماً على جلوس حضرة صاحب السمو الشيخ

عبيسي بن سلمــان أل خليعةامير البلاد المعدى تحتفل دولة التحرين بمرور ٣٥ عاماً على جلوس حضرة صاحب السمو الشيخ عيسي بن سلمان ال حليفة أمير البلاد القدي ، وبهذه المناسبة السحيدة، يسبسر إدارة السريد بورارة المواصلات أن تصدر محموعة من أربعيية طوابع تذكارية

COLUMN WARMED

تحميها من أشعة الشمس والمطر . !!







## باسمالخير

قوافا قريت

\* قديماً كان اغنياء قريش الرجال منهم والنساء

يساهمون في أموال القافلة كل حسب مقدرته وكان

يوم حروج القافلة من مكة يوماً مشهودا ، كما كان

عودتها أشبه بعودة الجيش الطافر با تحمله من

احتياجات أهل مكة من الأكل والشيرب والملابس

رشا شاهين الجنزورى ـ مصر

🕮 باسم الخير بستاني

محلة كل إنسان

تعال لها تفر دوما ..

والتوابل وغيرها

وتصبح خير فنان

باسم الخير يا أملي

ويا واحات أحلامي

ويا روضا يداعسا

ويا أفراح أبعامي

مموسيقاك تطربنا

تولد حير الهامي

أبا ابيك يا باسم

منتهج بأيامي

أحمد حسن أحمد \_ جيران

الحجرالاسود

\* إذا لم يتيسر للإنسان تقبيل الحجر الأسود في موسم الحج ، فعليه أن يتجه إليه ويشير بيده ويقول :(بسم الله والله أكبر ، اللهم إيماناً بك وتصديقاً بكتابك ورفاء بعهدك ، واتباعاً لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم).

ميسون خالد عمر\_الجزائر





دولة البحرين

لسموه حنفظه

\* أنا اسمى إسحاق على عبد الله الأشبول ص.ب ۸۳۰۰۲ \_ حبجة \_ المحابشة \_ اليمن وأتمنى أن أكون من أصدقاء باسم الدائمين إن شاء الله تعالى





حسين على حسن الرمضان بمدرسة ان اصبح صنديقاً دائماً لكل اصدقاء ياسم

🥾 أنا صحيقكم الخليج المتسوسطة ص.ب ۱۷ م \_ أبقيق \_ أرامكو ٢١٣١١ \_ الإحساء ، وكل أملى

🔙 الصوت الشجى : هو أحسن الأصوات وأحلاها وأصنفاها واكثرها نغماً .

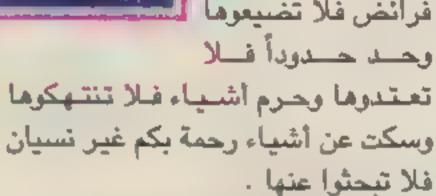
 الصوت المخلخل: هو الصنوت العنالي الحاد النغم بحلاوة \* الصوت الجهير: هومسا يسلمي بالجمه موري وهو الخليط الذاهب في الأسماع.

\* الصبوت الأجش : هو الجهير بيحة مليحة ونغمة مفخمة .

عبد الله هادي تهامه عسير

## ----

🝱 عن أبي ثعلبـــة الخشنى ـ رضى الله عنه ــ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله وسلم قسال: إن الله تعالى فيرض فرائض فلا تضيعوها



فرج عبد المتاح ـ مصر

## درجات العلم

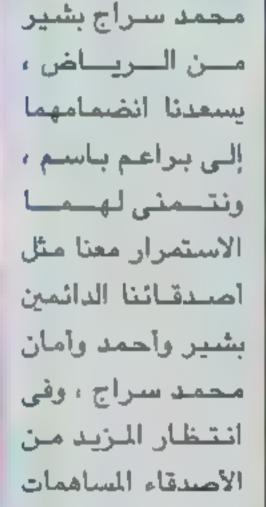
🚨 قال الأصمعي

أول العلم الصمت ، والثاني حسن الاستماع ، والثبالث جبودة الصفظ والرابع احتواء العلم، والخامس إذاعته ونشره .

حسن عمرالشيخ ـ الرياض

🍱 اللهم ثبت محبتك ومحبة كُتبك وملائكتك ورسلك في قلوينا ثبوت الجبال الراسسيمات ، ونُور قلوبنا بنور الإيمان واغسفسر لنا ولوالدينا وجميع المسلمين برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على نبينا محمد

وعلى أله وصحبه أجمعين. توفيق أحمد الحسيني ـ الدمام



إن شـــاء الله .

انا صديقكم عيسى أحمد كلوث من لبنان الشقيق

حيه انات منصرصه

🝱 الدينامبور حيوان صحم من الزواحف التي

انقرضت ، أي ليس لها وحود منذ ملايين السنين ، وقد

وجد العلماء هياكل عظيمة لها في أمريكا وأوروبا وأسيا

🛂 والديناصورات كانت تضع البيض ، ولا تلد ،

وحجمها أكبر من الفيل وأصبغر من الحوت ، وبعض

احمد سعيد العاصمى ـ سلطنة عمان

الديناصورات كانت صغيرة بحجم الدجاجة!!

🔳 أسماء وسارة

اكتب لكم أصدقائي من مكان

علت راياته خفاقة ، وكتبت فوق

صفحة العلم الناصعة أفضل

التائج على مستوى مدينة البطية

ومنطقتها وهي مدرسة النبطية

الثالثة الرسمية ، ويسعدني أن

اكون من اصدقاء باسم الدائمين

بإنن الله تعبيالي .



🏪 انا صــدیقکم بدر جــزاء ناصــر الدوســرى من جـدة ، وأدرس بمدرســة مكة المكرمة ، ولأننى مشغول باختبارات تصف العبام فيستوف ترون مني مساهمات قريبة على صفحات عزيزي باسم إن شـــاء الله تعــالي

### TIET A MILL

🍱 إلى الصديق الدائم حمد سعود القصابي من سمائل بسلطنة عمان كل ما تستطيعه يا صديقي في مشكلة صديقك هو محاولة نصحه وإرشاده ، وطالما أن أمره يهمك فيجب المحاولة أكثر من مرة لعل الله سبحانه ينير له بصيرته ويرى الصالح من الطالح .. والله الموفق.





## امر هر الحداد

اجمل مناداة في (أمي) ، فهي كلمة صغيرة ولكنها مليئة بالأمل والحب والحنان والعطف . فسالام هي کل شيء في هذه الحياة ، فهي التعزية في الحب ، والرجاء في الياس ، والقوة في الضعف ، فهي ينبوع الحنان والرافة.

مريم بلعائم المغرب

إماعواتك

## 13 (45 5 45 , 61

📰 أجمع العلماء على أن الوقوف بعرقة هو ركن الحج الأعظم لقوله صلى الله عليه وسلم :(الحج عبرفة) .. ووقت الوقوف بعرفة يبتديء من يوم التاسع من ذي الحجة إلى طلوع فجريوم العاشر منه .. والمقصبود بالوقوف الحصبور أو الوجود

في أي جسره من عرفة ولو كان نائما أو يقطان أو راكبا أو قاعداً أو متضطحيفا أو ماشيا

> علی عیسی الرويعي







💴 آنا صديقكم محمد بجاد حبيب المطيري من

السواك والايجات العلمية

من الياف سيليلوزية وبعض

الزيوت الطيارة والأملاح المعدنية

وأهمها كلوريد الصوديوم وملح

الطعام وكلوريد البوتاسيوم وبعض

المواد العطرية بالإضافة إلى المواد

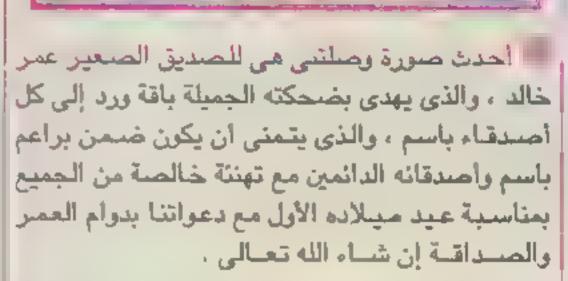
القابضة التي تشد اللثة وثقويها.

إن شــاء الله .

أنبنت الأبحاث الكيميائية لتكوين السواك أنه يتكون

الأحمدي بالكويت وبداية أبعث

لكم ومساهماً دائماً إن شاء الله تعالى

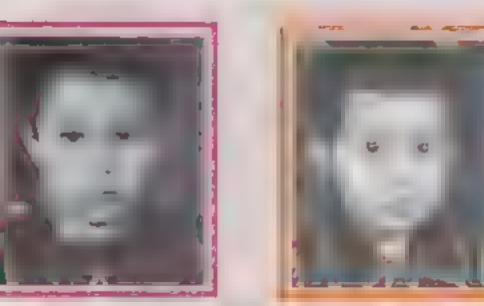


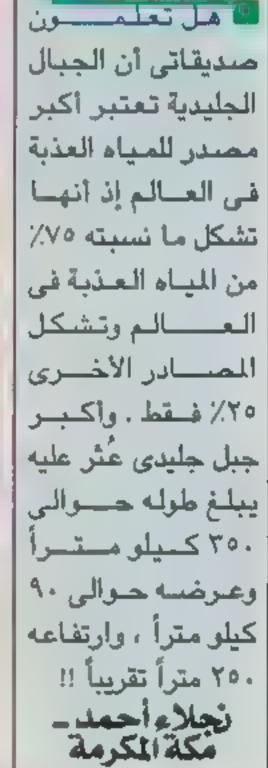


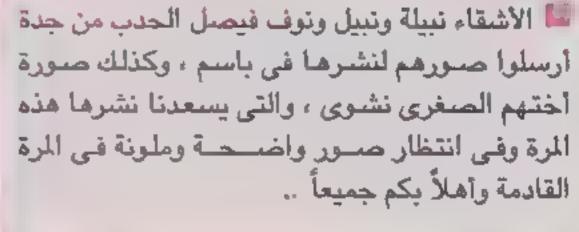
🧰 أمَّا أنا فصديقكم الدائم عبد العزيز حسن غليطة من عنصمان بالإمارات العنربية المتنصدة ، وأرسل تهنئتي لكل أصدقائي بمجلة باسم بمناسبة الشهر الكريم والعيد المبارك أعاده الله علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين بالخير والبركات ..











## العراشة والنملة الذكية

قصة/حسام الدين مصطفى وسوم /عبد الشافي سيد

"لولو" فراشة جميلة ، لها لون أبيض جميل ، ولها جناحان طويلان وهي كل جناح ألوان جميلة "لولو" دائماً سعيدة بجمالها .. فالجو جميل وهي تخرج كل صباح لتطير من زهرة إلى زهرة وتمتص رحيق الأزهار الحلو .. ولذلك لم تكن "لولو" تحب أن تتعب نفسها . فكانت تطير عندما تحب وتحط على الزهور عندما تحب، والأزهار من حولها تضرح بها، وترقص معها عندما تنزل عليها .

وذات يوم وقبطت الطراشية "لولو" على إحمدى الرهور في استرخاء .. لكنها لاحظت أن النملة تعمل لوقت طويل .. وراحت "لولو" تراقب النملة وهي تخرج من جحرها وتعمل طوال اليوم بحماسة وصبر لا تعرف الراحة ولا الكسل.. واكتشفت "لولو" أن النملة تبحث عن طعامها طول النهار .. تمشى وراءه هنا وهناك، وعندما تجده تجره إلى جحرها وتضعه في مخزن صفير.

"لولو" قالت للنملة : أنت مسكينة يا صديقتي النملة طول النهار عمل وتعب .. انظرى إلى عيشتى ، إنها عيشة سعيدة مريحة غالت النملة: أنا مسرورة بالتعب والعمل .. فلأبد وأن

أجمع طعاماً كثيراً قالت الضراشة ، وما فاندة الطعام الكثير في جحرك .. من سيأكل كل هذا الطعام ، ومتى تنتهي من أكله ١٩ قالت النملة بعد أيام يأتي الشتاء وسوف تعرفين لماذا أجمع كل هذا الطعام .ومرت أيام كثيرة .. وانتهت شهور الصيف ، وجاء فصل الشتاء واشتد البرد ، ونزل المطر ، وكثرت العواصف والرياح ، وخرجت "لولو" تبحث عن رزقها ، لكن البرد

لسعها ، والمطر نزل فوقها ، والعواصف دفعتها هنا وهناك .. "لولو" حاولت أن تطير لتبحث عن طعام .. فهي تشعر بالجوع.. لكنها لم تقدر أن تطير ، "لولو" وقفت على فرع شجرة صغيرة ترتعش بشدة والمطريغسل جسمها ويبلل أجتحتها ، والجوع يشتد بها ساعة بعد ساعة .. "لولو" وقفت تبكى بصوت حزين .. وبينما هي واقتصة تبكي رأت جحر النملة من بعيد "لولو" طارت بسرعة نحو الجحر فرأت النملة تقف عند بابه تنظر إلى الجو ..

قالت "لولو" للنملة ، انظري يا صديقتي النملة ، البرد يشتد بى والجوع يكاد يقتلني ولا أستطيع الطيران لأبحث عن طعامي .. ماذا أفعل؟ ماذا أفعل؟ هزت النملة رأسها وضحكت .. "لولو" قالت بدهشة : شيء عجيب أنت تضحكين ولا شيء فيما يحدث يهمك (١

قبالت النملة وهي مبازاتت تضحك ، ومن أي شيء أتألم يا صديقتي الفراشة ، الجحر عندي دافيء ولا أحس فيه ببرد ، ولا أحساج إلى الخروج في البرد والمطر والربح فالطعام عندى كثير، ويكفيني ويزيد عن حاجتي .. لقد تعبت في الصيف وجهم عت فيه ما يكفيني طوال الشتاء. الفراشة "لولو" نظرت إلى الأرض في خجل وقالت لنفسها: أنا غلطت. كنت أضحك وأسخر من النملة وهي تعمل وتتعب طوال الصيف، والأن عرفت فائدة العمل والتعب.







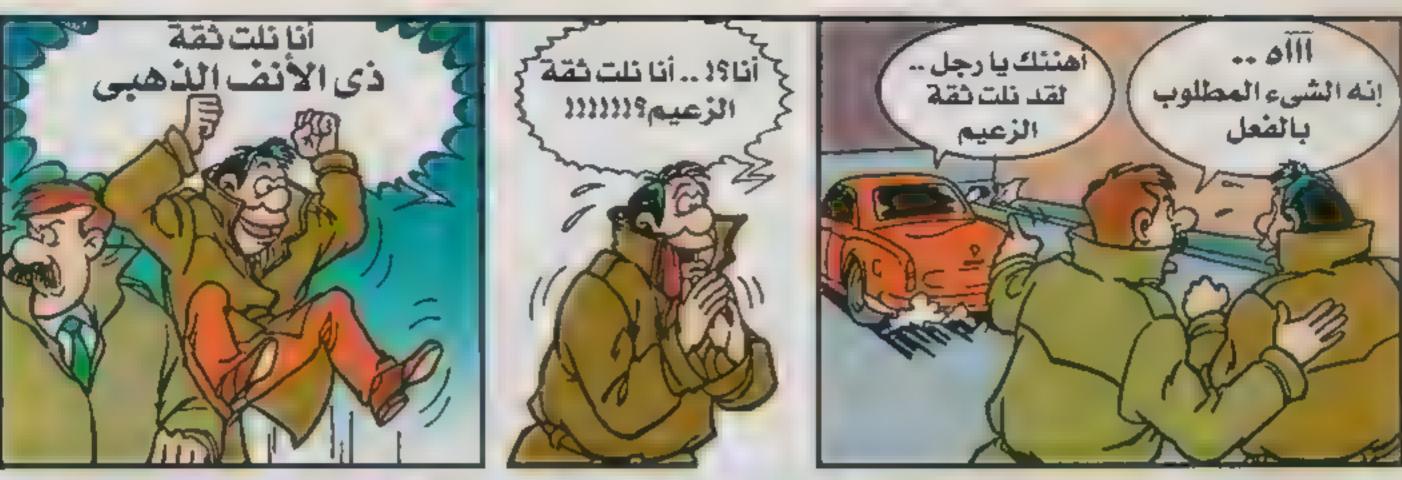






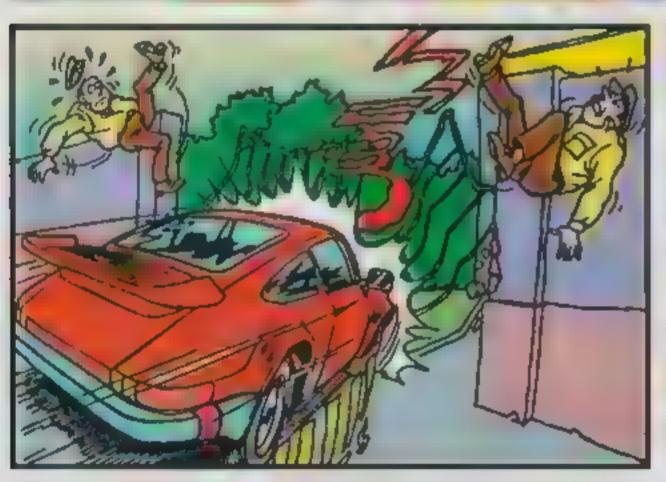


















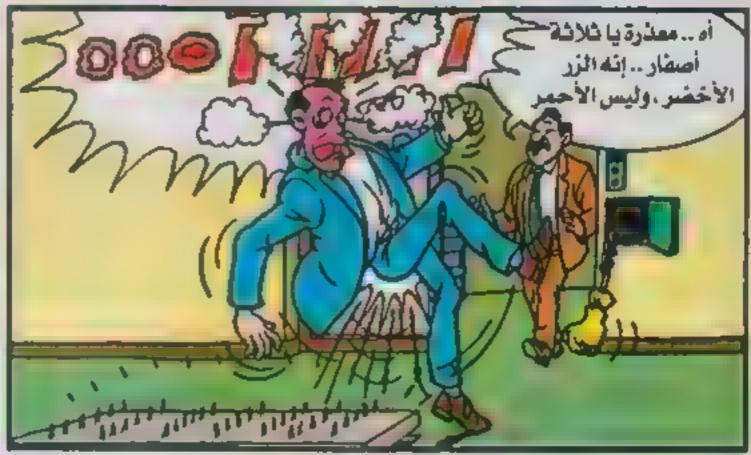
















الباقية في الحلقة القادمة





سيناريو/حسام الدين مصطفى ريسوم /محمدتاعب الملخصء

الحلقة الثانية

قام الديناصور جرجور بعمل اختراع مثير، ولكن أحد أفراد عصابة الأشرار استطاع أن يكشف جميع الأسرار فسرق الاختراع بطريقة خسيسة وأسرع ليعرضه على رئيسه









يخبر أحداعن هذا الإرجاز









ودخلت توتة حجرة الاختراعات لتعبث كعادتها في الأدوات













الأنثى من ٤ ما بيصباب

وتقفس النبصة بعد ١٢ يوما

ويطير الفرخ بغد استوعين

هو راير شيئوي في العراق

حاصة في السمال ويفرح

في اقصاه ، مقدم ومفرح في

لندان ، ونفسرج في سيورية

وفلسمير ، وفي برقة بلينا ،

يرور مصر كثرة عي الشناء

وخاصة في الدلتا ويشتو

بإعداد قليلة في الكويت

وشرقى السعودية والامارات

ويتلع طوله ١٢ ستتمنثرا

المقار ١٠ مللسترات

الحناج ٨٠ ملليمثر

الورر ۲۰ حراما

العربية المتحدة

تفرح مرتان في السبة

هو عصفور اجتماعی جمیل یجتمع ثلاثة أو أربعة ذكور في فصل الربيع فوق غصن شحرة وثبدا تغريدها العذب ، فتكون كانها فرقة موسيقية ، انعة

يعيش في مناطق الأشجار المكشوفة والحدائق الكبيرة وسهول المنحدرات الحطية ويتغذى على بذور الأعشاب والحشرات المسغيرة والعناكب

التفريخ،

يبنى العش فى شــجــرة صفيرة أو شجيرة ويخفيه حيداً ويبنيه من الأغصان الصفيرة والجذور وآجزاء من الألياف الباتية . تبيض

الحسون الذهبي

هو صر الوالة حميلة ولطب وهو لا يسحناهم مع عياره الدا والناس لحليه للطاعته وهو ملون بالوان حسميلة متناسقة وجذابة وهو أيضاً طائر رشيق حدا وأنيق يعيش في المناطق المفتوحة والمتنزهات والسائر ويبعدي على سور الأعساب وي على الدياب والخنافس الصيفيرة

التفريخ

بدني عشا أنيقاً ونطيفا ويبنيه في شجرة مثمرة من السيقان الحافة والأغصان الصغيرة ، ويبطه بالجذور والحرير ، تبيض فيه الأنثى من ٤ ـ ٦ بيضات ، تفقس السفية بعد ١٢ يوماً ويطير العرخ وعمره أسبوعان ، يعرح مرتبر في السنة يعرح مرتبر في السنة

البوريع

الحسود الدهدى رائر ستوى عى القطر العراقى ويعرج عى الشمال مقدم ومسفسرخ فى لبنان فى التلال وفى مصدر أيضاً

وسورية وفلسطين والأردن ، مهاجر شتوى في المنطقة الساحلية من ليبيا ، يشتو في الكويث والبحرين بأعداد قليلة وفي اقطار جزيرة العرب . \* ويبلغ طوله ١٢ سنتيمتراً . \*طول الجناح ٨٠ ملليمتر \*المنقار ١٢ ملليمتر . \*الوزن ١٢ جراماً









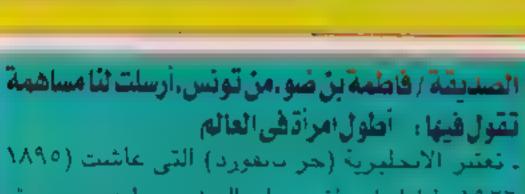


## الصديق/عاطف عبدالله على راشد من السعودية

أرسل لنامساهمة يقول فيهاء

إن الرقم العالمي لمقاومة النوم .. أي البقاء مستيقظاً هو 250 ساعة أي ثمانية عشر يوماً و17 ساعة وقد سنجلت هذا الرقم السيدة "مورين وستون" من انجلترا عام 1977م

شكراً للصديق عاطف عبد الله وأهلاً بك صديقاً دائماً لمجلة باسم



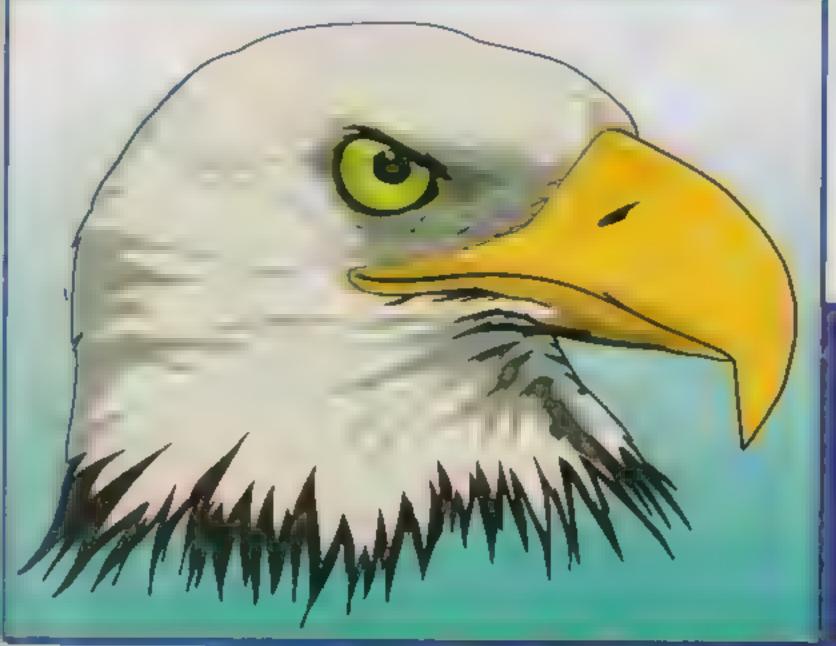
. نعتر الانحليرية (حر دنفورد) التي عاشت (١٩٢٧ موتها ١٩٢٢) اطول امراء في العالم إد وصلت عند موتها إلى مقاس ٢٣١ سنتيمترا وقد اصنابها عوج في عصودها العقرى ولوكان مستقدما لوصل إلى ١٤١ سنتيمترا ومارال هيكلها العظمي محفوظا حتى اليوم في المنحف الطبي بنرمنحهام شكرا للصديقة فاطمة على عساهمتها ، و لف منزول النفوق ويتمني لل دوام



الصديقة/آلاء أحمد عمر ، من السعودية . أرسلت لنا مساهمة تقول فعا ؛

- اقدم محطة بنزین عاملة فی الولایات المتحدة الامریکیة اقیمت عسام ۱۹۲۲ م فی زیلاه بولایة واشنطن علی هیئة أبریق شای . حون کلارك ۱۷ عاماً من میامی

بولاية فلوريدا اصبيبت بنوبة عطس متواصلة استمرت ١٥٥ يوما \_\_





# المنادية ورسوم: محمد دندراوى سيناريوورسوم: محمد دندراوى



































الصديق/ محمد جمال الحسامسدمن المصلكمة العسربيسة السحبودية ارسل هنده الساهمية الطيسبة

تعليقاً على قوله تعالى "تبِّت يدا أبى لهب وتب • ما أغثى عنه ماله وما كسب • سيصلى ناراً ذات نهب" فيقول محمد جمال الحامد :

١ \_ أبو لهب : هو عبد العريب عبد المطلب ، وكان عم النبي صلى الله عليسه وسلم ، وأشهد الناس عداوة وإيذاء له .

٢ ـ وكان إذا ذهب النبي صلى الله عليسه وسلم إلى قسيسائل العسرب ليندعوهم إلى الإسلام سار وراءه وهرىء به وحاربه.

٣ ـ وكان لابي لهب امرأة تسمى "أم جميل" وهي أخت أبي سفيان بن حبرب وكانت تسعى بالنميمه والمساد بين النبي وبين القيائل، حتى لا يُصدرقوه إذا دعاهم إلى الإسلام.

ويقول محمد : فأهلك الله أبا لهب وزوجته ، وجعلهما عبرة لكل من يعادى النبي صلى الله عليه وسلم ويحارب دينه .

ولا شك أن هذه المعلومات القيمة تلقى الضوء على مدى ماكان يعانيه النبي صلى الله عليه وسلم في الدعسوة إلى دين الله ، فقد كذبه وعاداه أقرب المقربين إلىه، ومع ذلك فلم يضعف ولم يتوان عن الدعوة والجهاد في سبيل الله حتى نصر الله رسوله واعرّجتده.

وأعتقد أن الصديق محمد جمال الحامد يستحق أن نقول له : شكرا على هذه الساهمية الجبميلة والمنظمة والمضيدة يا محمد، ومرحبا بكفي مساهمات أخرى

إعداد/وجيه يعقوب

## فىرحابآيةكريمة

**ع**قال تعالى :"إنّ الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ثمنا قليسلا أولنك لاخسلاق لهم في الأخسرة ولا يكل مسهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عدّاب أليم" آية ٧٧ ــسورة أل عمران

## مطلق الكلمات

من الخير أو لا قدر لهم

🕮 لاينظراليهم: لا يُحسن

إليهم ولا يرحمهم

🖼 لا يركنهم : لا يَطهُرهم أو

🗷 لاخلاق لهم؛ لا نصيب

لا يثنى عليهم

## ونستفيد من هذه الأية الكريمة

- 🏋 اليهود أكثر استخفافا بعيهد الله واكتثر الناس استخفافاً بعهودهم .
- 💷 الذي يستخف بعهد الله تعالى فليس له نصبيب من الرحمة والمغفرة الواسعة
- 🌃 كلام الله ونظره للعباد رحمة ، فنسأل الله ألا يحرمنا من هذه الرحمة .

## سيب فرول الأدلات

🔙 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:"من حلف على يمين وهو فيها فاجر ، ليقطع بها مال امرى، مسلم ، لقى الله وهو عليه غضبان . فقال الأشعث بن قيس : نزلت في والله ، وقال : كان بيني وبين رجل من اليهود أرض فجدني ، فقدمته إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال: ألك بينه ؟ قلت: لا فقال لليهودي: أتحلف؟ فقلت : يا رسول الله ، إذن يحلف فيذهب بمالي . فأنزل الله عز وحل الآية الكريمة .

## فيرحاب الأبة

🥾 وضع الله تعالى في هذه الآية الكريمة جملة من القواعد والمباديء ، التي يقوم عليها المجتمع وينصلح بها

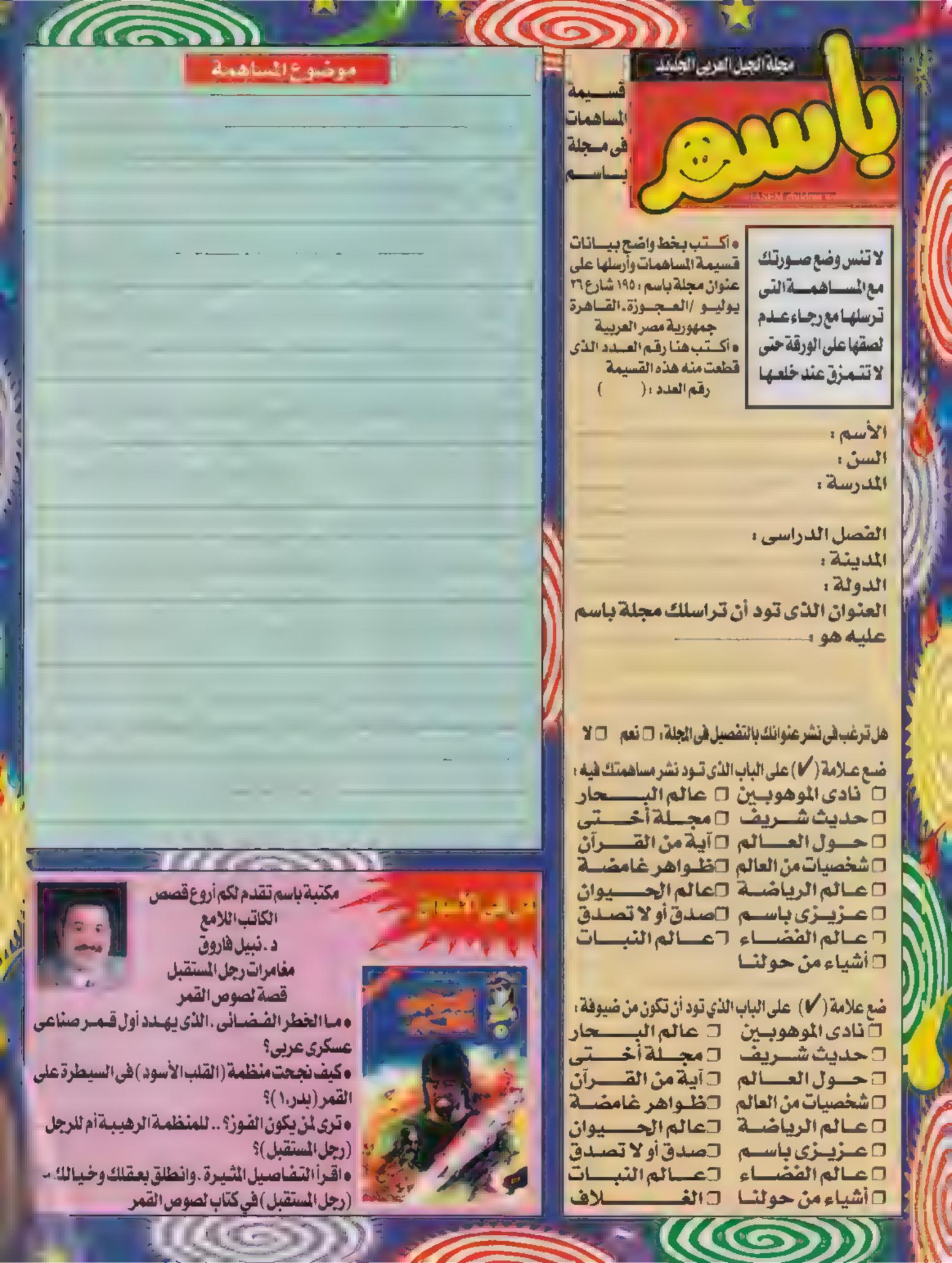
فمن راعي هذه المبادي، أحبب الله وأنعم عليه ، ومن أعرض عنها ، واشترى بأيات الله ثمناً قليلاً فليس لهم من رحمة الله تعالى نصيب يوم القيامة .

قد يلجأ الإنسان إلى الحلف بالله كذبأ لكى يُحقق مصلحة معينة .. وبالفعل قد ينجح في تصقيق هذه المصلحة ، ويصبح من المرموقين والمشهورين في الدنيا .. لكن ماذا

إن نجاح الإنسان لا يقاس بما يحرزه في الدنيا من تفوق وشهرة وغنى ، ولكن النجاح الحقيقي يكمن في التوازن بين السبعي في الدنيا والعمل للآخرة ، والمسلم الصنادق الذي يفهم إيمانه فهما صحيحاً هو الذي يُدرك أنَّ الدنيا مزرعة الأخرة ، وأن الحياة الدنيا ما هي إلا فترة اختبار وابتلاء ، لكنَّ الحياة الأبديَّة والنعيم المقيم في الأخرة .

إن التعبير القرآني "لا يكلمهم الله ولا ينظر لهم" تعبير جميل عذب ، لا يملك أي إنسان وهو يقرؤه إلا أن يتحسر على نفسه إذا فاته هذا الخير ، فكلام الله تعالى للعباد هو قمّة السعادة والبهجة لنفرسهم ، ونظره إليهم رحمة وتجاوز عن سيئاتهم وغفران لذنوبهم ،

ولو لم یکن هناك سوى هذا العقاب لكان كافیاً ، لأن النفس المسلمة دائمة التعلق بالله الرحيم الغفور ذي الرحمة . ولذلك فقد حذَّرنا الله تعالى في هذه الآية من سلوك نفس مسلك اليهود ء وهو الخيانة والغدر والحلف بالله كذباً.









من مدرسة عسسربن الخطاب بالملكة العربية السعودية أرسسل الصليق

أشرف مصطفى هذه المساهمة الطيبة كما عودنا دائماً يقول الصديق أحمد "كفر تارك الصلاة"

عن جابربن عبد الله ـ رضى الله عنه ـ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إن بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة"

راوى الحديث:

هُوَ جَابِرِ بِنْ عبد الله بِنْ عمرو بِنْ حرام الأنصاري السلمي من الأنصار ومن مشاهير الصحابة رضى الله عنهم وشهد بدرا وحنينا وكان من المكترين الحفاظ

ماً يستفاد من الحديث: ١ ــالصالة عـمـود الإسـلام وأساسه

٢ ـ تارك الصلاة عمداً كافر ٣ ـ الصلاة أهم أعمال الإنسان التي تقربه إلى ربه فإذا صلحت صلح عمله .

٤ ـ لا يقدم على الصالاة أى عمل من أعمال الدنيا .

الدنيا وأجر عظيم في الأخرة أشكر الصديق أحمد أشرف أشكر الصديق أحمد أشرف مصطفى كثيراً على هذه المعلومات القيمة وعلى تنظيمه لهذه المعلومات ومرحباً به دائماً على صفحات مجلته باسم.

يكتبها / وجيه يعقوب

الدائم محمد بن حسيان وصلتنا هذه التي هذه التي عمائشة رضي عمائشة رضي عمائشة رضي الله عنها عن عليها عن عليها وسلم الله عنها وسلم في الله مطهرة للضم مطهرة للضم مدعاة للرب"

شكرا للصديق محمد على تذكيره لنا بهذه السنة النبوية، ولما فيهامن فائدة عظيمة فائدة عظيمة الباعنا للرسول الباعنا للرسول وسلم أو في وسلم أو في وحماية اسناننا وحمايتها من التلوث.

الصديق/ فهد سعد الرشيدى من المملكة العربية السعودية أرسل هذه المساهمة الطيبة وهي عبارة عن حديث طويل لرسوله الله صلى الله عليه وسلم.

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم: "إن لله تعالى مالائكة يطوفون في الطرق يلتمسون أهل الذكر فإذا وجدوا قوماً يذكرون الله عز وجل، تنادوا لا هلموا إلى حاجتكم فيحفونهم بأجنحتهم إلى السماء الدنيا فيسألهم ربهم - وهو أعلم - : ما يقول عبادى؟ قال: يقولون يسبحونك ويكبرونك ويحمدونك ويمجدونك فيقول ، هل رأونى؟ فيقولون لا والله ما رأوك فيقول ، كيف لو رأونى؟ اقال: لا قاله ما رأوك فيقول ، كيف لو رأونى؟ تمجيداً وأكثر لك تسبيحاً . فيقول ، فماذا يسألون ؟ قال: يقولون ، يسألونك الجنة قال ، يقول وهل رأوها؟ قال ، يقولون ، لا والله يارب ما رأوها قال ، يقول ، فكيف لو رأوها؟ لا يقولون ، لا والله يارب ما رأوها قال ، يقول ، فكيف لو رأوها؟ لا يقولون ، لا والله يارب ما رأوها قال ، يقول ، فكيف لو رأوها؟ لا قال ، يقولون ، لا والله يارب ما رأوها كانوا أشد عليها حرصاً وأشد لها قال ، يقولون ؟ قال ، يتعوذون

من النار فيقول ، وهل رأوها ؟ قال ، يقولون ، لا والله ما رأوها ؟ قال ، يقولون ، لو رأوها كانو أشد منها فيقول ، لها مخافة قال ، فيقول ، فأشهدهم أنى قد غفرت فيقول ، فأشهدهم أنى قد غفرت لهم قال ، يقول ملك من الملائكة ، فيهم فلان ليس منهم . إنما جاء لحاجة قال ، هم الجلساء لا يشقى بهم جليسهم " متفق عليه شكرا للصديق فهد على هذه شكرا للصديق فهد على هذه الساهمة ومرحبا به دائماً في مساهمات أخرى .

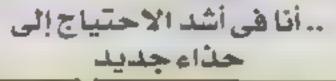
من دمياط بجمهورية مصر العربية أرسلت الصديق إيمان مجدى البسيوني هذه المساهمة الطيبة التي تقول فيها :"قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ،"ما من مسلم يدعو بدعوة ليس فيها إثم ولا قطيعة رحم إلا أعطاه الله بها إحدى

ثلاث أما أن يعجل له دعوته وإما أن يدخرها له في الأخرة وإما أن يصرف عنه من السوء مثلها قالوا : إذن نكثر . قال : الله أكثر وكما أن لكل شيء في الحياة قواعد وآداب فكذلك الدعاء . والإسلام يتميز عن كل الأديان فينهي عن دعاء المسلم على أخيه المسلم بهلاك أو أي شيء فيه خروج على الإسلام وظلم للإنسان أو قطيعة وأنما تكون بالخير أو الهداية أو أن يسلم أمر لا شك فيه ينتقم له والدعاء مستجاب وتحقيقه أمر لا شك فيه . شكراً للصديقة إيمان مجدى البسيوني وأهلا بها دائما في بابها المفضل بمجلتها باسم .



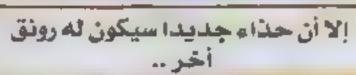
رسوم /عبد الشاهي سيد

















أعتقد أن هذا الشكل هو

المطلوب .. إنه جديد ..

وعلى الرغم من

امتلاكي مجموعة

كبيرة من الاحذية



إذا إلى السوق ..







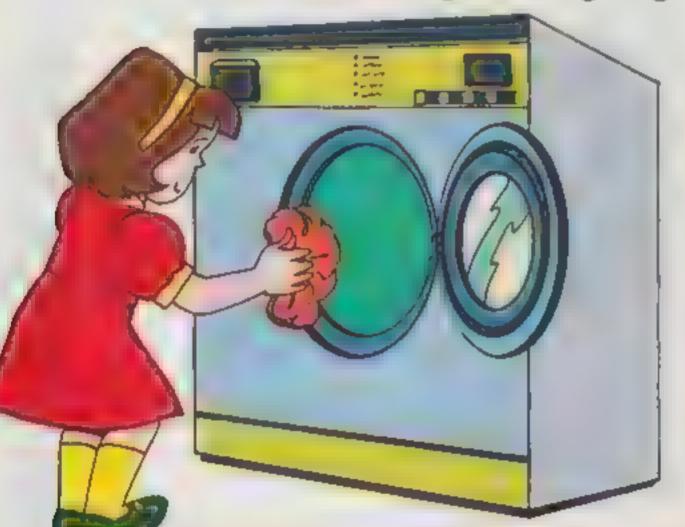




إلى أخواتي القارئات الصغيرات أقدم لهن هذه الصفحات .. إنها صفحات خاصة بالفتيات فقط .. مجلة أختى .. أقدمها لهن كل أسبوع .. تقوم بتحرير صفحاتها زميلة فاضلة تتحدث معكن في كل الأمور التي تهم كل واحدة منكن .. مجلة أختى مجلة تتحدث معك عن مظهرك . صحتك ، أناقتك ، رشاقتك . فنون قضاء وقت الضراغ وكيفية الاستفادة به، كيف تساعدين أمك في المطبخ ، كيفية التعامل مع الاخرين .. أختى هي مجلة تتحدث في كل ما يهم أختى

الصغيرة .. اكتبى كل ما تريدين أن تناقشيه وابعثى برسائتك مع صورتك إلى مجلتك الخاصة .. مجلة أختى

التشقق ، وتعملين على وقاية الغسالة من الصدأ ، وتحصلين على رضى الكبيرات في البيت



مهما كانت نوع المساعدة التي تقدمينها في شئون المنزل ، وسواء كانت بسيطة أو صعيرة ، فإن لها تأثيراً جميلاً على نفس الكبيرات اللاتي يقمن بالأعباء المنزلية في البيت ، فمدى لهن يد الساعدة ولو بأداء عمل بسيط جداً ، تكسبي

المزيد من تقديرهن ، ومحبتهن لك .

فمثلا : يمكنك أن تنتظري حتى تنتهى دورة غسالة الملابس الكهربائية ، وإخراج الملابس المتى غسلت منها ، فتقومين بإحضار فوطة نظيفة جافة ، أو فوط من الورق ، الخاصة بالمطبخ ، فتقومين بتجفيف الغسالة من الداخل ، ومن الخارج ، أيضاً بتجفيف الإطار الكاوتشوك الموجود بها حول الباب وحول فتحة جسم الغسالة ، فتحافظين على الإطار من

إنا شخصياً سبوف أنفذ نفس المكرة . فلمادا لا تجربين فكرة تزيين حديدة لفستانك؟ ولنر النتيجة .. هيا يا صغيرتي قامت أختى الصغيرة متثاقلة ، لكنها كانت تبتسم إذ أعجبتها العكرة .. ودخلت إلى حجرتها واوصدت الباب ورامها

ربعد عدة ساعات خرجت لذا أختى الصغيرة ، وهي مسرورة بما أنجزته لتجديد فستان لها

البيوما إن رأيناه حتى هناماها على نوقها الرفيع ، فقد كان الفستان من الشيفون المنقوش مرسوم الورود الصنفيرة ، فقامت بإصافة طولين من شرائط الساتان بلونين يتناسبان مع نقوش الفسستان ، ولفت الشريطين منتصف ذيل الفستان . وكذلك لفت شريطين آخران حول خط خياطة الكمين . وأخيراً جاءت بباقة من الورود الصناعية الصنوعة من الشيفون والأورجانزا ، بالوان مشرقة تبرز جمال لون الفستان ، وثبتتها على جانب وسطها ، فوق نقطة الثقاء طرفى الحزام

صفقت أمى معجبة بآختي الصغيرة ، وقالت لها : لقد اكتشفت الآن أنك مصممة أزياء رقيقة ، اعجبني ذوقك .. وهكذا أصبح عندك فستان جده متميز .. انت رائعة

ضحكت اختى وقالت : شكراً لتشجيعك يا أمى وأفكر أن أضيف لكن في مناسبة س اخرى من الورود الصغيرة على كتف العستان قادمة ، فيصبح فستاني جديدا من حديد



خلال أيام قليلة ، لم نكن نتمكن معها من إعداد الفساتين المناسبة . فشعرت أختى الصغيرة بالضيق

فقد كانت تمنى نفسها بالحصول على فستان جديد فاخر يليق بالناسبة

ربِتَتِ أمى على كتفها ، وقالتِ لها بِجنانِ : عبدك الفساتينِ اللائقة عديدة ، فانتقى منها أقربها إلى نفسك ، وجربى أن تضيفي عليه بعص الإضافات الجمالية ، وسوف تجدين أنه أصبح جديدا





بمناسبة عيد ميلاد أختك ، أو أحد أفراد أسرتك ،
يمكنك أن تقومى بإعداد مفاحاة جميلة ، بأن
تقدمى لها هديتك بشكل جديد ، وأسلوب منتكر
، يدخل البهجة على كل أفراد الأسرة

\* جهزی هدیتك بأن تعلقیها بلوح كبیر من

الورق الفسيضي، أو الملون بالوان بهيجة ،

ثم اربطی حسوله شریطاً ملوناً بلون مناسب ، مع ربطه بفیونکة کنیرة أعلی

علبة الهدية .

\* جهزى اصيصان (فازتان) كبيرتان من الفضة أو الكريستال ، بأن تملئيهما بكرات الزينة الفضية ، من مختلف الأحجام ، صغيرة وكبيرة ،

بدلاً من المزهور .. وطبعاً لا تضمعي فيها أي ماء ، فإن كرات الزينة لا تشرب الماء

مثل الزهور

\* اختاري الحجرة التي سوف

تدخل إليها المحتفى بها ، فور عودتها من الخارج ، والدنى في إعداد مسرح الهدية

فإذا اخترت حجرتها الخاصة ، فسوف تقومين بإعداد مائدة الزينة الخاصة بها وأمامها مراتها

أما إذا اخترت حجرة المعيشة أو الاستقبال حيث تجتمع الأسرة معاً ، فسوف تقومين بإعداد رف المرأة الكبيرة

ضعى إصبيصاً (فازة) بكرات الزينة
 على الناحبية اليمنى من الرف أو
 مائدة الزينة ، ثم ضعى الإصبيص

الأخر بكراته اللاسعة على الناحية اليسري

من الرف . \* اخسيراً ضمعي هديتك في المنتصف ، بين الإصماع وعند

وسط المرأة

ســـوف يكون لانعكاس الغازات القصية ، والكرات اللامعة الفضية ، مع الهدية المغلفة تغليفاً جميلاً بالورق القضي أو الملون ، أحـــمل منظر ،

وأجمل أضواء

\* تدكري وصبع كارت (بطاقة) تهنئة صغيرة ورقيقة مع الهدية

\* عبد دحول المحتفى بها إلى المحرة وتشاهد هذا المنظر الرائع

قولى لها بكل محبتك ، وتقديرك كل عام وأبت بخير ، وهناء والبتيحة المريد من لحطات السبعادة والهناء الأسرى للجميع

The man of the second s

شعرت ابنة خالتي ببعض الخمول خلال فترة الظهيرة ، فقامت والدتها واحضرت لها عبقوداً من العبب ، وطلبت منها أن نكله في الحال حتى تستطيع أن نسترد طاقتها سريعاً .. عجبت وسألت خالتي عن السبب .. فالتعتت لي وقالت : يحتوى العنب على نسبة عالية من السكر الأحادي الذي نسميه "جلوكوز" وهذا الحلوكوز لا يحتاج إلى هضم ، بل يتم امتصاصه من المعدة ، والأمعاء ، ليذهب مباشرة إلى الدم ... الذي يقوم بدوره بنقله إلى أنسجة الجسم المختلفة .. فنستفيد منه في توليد الحرارة ، والطاقة على العمل "

ابتسمت وقلت لخالتى:"إذاً فالعنب من أفضل أنواع الفواكه! فضحكت خالتى وقالت:"بل هو عندى أفضل فاكهة .. فهيا تناولي أنت أيضاً إلا عمقوداً كبيراً من العنب لكى تستأنفى أعمالك اليوم وتنجزيها بنشاط

京YA Duly 電線



### المستان بروائ .. والباورة سادي

من أرق وأجمل ما يناسب أناقتك ، كفتاة في هذا العمر الجميل ، الفستان الواسع المصنوع من القماش الكاروهات ، أي المربعات

\* لكن ، كيف يكون الفستان بالمربعات المتداحلة الألوان ، في أفصل صورة ، وقمة الأباقة ، والدوق \* يستحسن أن يكون الفستان مكوبا من حوئلة بكسرات أو بكشكشة (أي صديري ، بقيماش الكاروهات المربعات) وذلك لكي تستطيعي أن ترتدي البلوزة بلون سادة مناسب

إذا كانت الحويلة والصيديري من الكاروهات (المربعات) التي تجمع في خطوطها بين ألوان الكحلي ، والبيج العامق ، والأبيض

\* مارندی معها بلوزة ملوں أبيض سادة ، أو بلون بيج فاتح سادة

\* أما أررار العلوزة فتكون باللول الكحلى الما إذا كانت مربعات العسيتان تجمع بين الألوال الأحمر . والكبيض

\* فارتدى معه البلورة باللون الأبيض السادة

\* أما الأزرار فتكون باللون الكحلي ، أو الذهبي ،

ولكى تزيدى من أناقة الفستان بأى من اللونين السابقين : \* اجعلى أساور البلوزة باللون السادة ، من نفس قماش المربعات السائد في الفستان

\* ضعى قماشاً من الكحلى السادة على كول الجيليه (الصديري)

\* وللمسة رائدة من الاناقة ، صعى أرراراً مذهبة على طرفى كول الجيلية (الصديري)

\* ضبعي ميونكة من نفس القماش الكحلي السادة ،

أعلى فتحة رقبة البلوزة \* للتعبير في شكل الفستان ، البسبي معه في فترة بعد

\* للتعبير في شكل الفسنان ، النسبي معه في فنره بعد الطهر حراماً من قماش باللون الأحمر السادة

\* إدا ارتديت العستان في فترة المساء ، زيدي بروشاً (أي دنوس ريبة) رقيقاً وصنفيراً ، مصنوعاً من الدهب على صدر الطوزة

\* هدا الفستان يناسبه أن تربطي شعرك على هيئة ذيل الحصان ، أو في صفيرة واحدة

\* ارتدى حداء باللون الكحلى أو النبى ، أو الأبيض وإلى مريد من الأماعة ، والذوق الرعيع ، مع فساتين حديدة ، وأعداد قداد منة بإدن الله تعدالي

جمال أظافرك

تعتبر الأظافر البراقة القوية من المظاهر الجسمسيلة التي تعستني بنفسها ، وبصحتها ، وباناقتها

ولتقوية اظافرك ، ونموها .. يساعدك

كثيراً أن تقومى بتدليكها يومياً بقليل من زيت اللوز ، وذلك قبل توجهك إلى النوم مباشرة .. حتى يبقى الزيت بعد تدليكه على الأظافر طوال الليل ، فتتغذى عليه الأظافر ، والجلد المحيط به . إذ أن عملية التدليك تعمل على تنشيط الدورة الدموية في المنطقة .

ولأن الأظافر تتأثر بنوعية الأطعمة التي تتناولينها فلابد لك من أن تأكلي كميات مناسبة من الأطعمة التي تحتوى على البروتينات ، وهي تتوافر في الأسماك والجبن ، واللحوم ، والبيض ، البقوليات ، والياميش .



\* وبذلك يمكنك أن تتمتعى بأظافرك جميلة ، وقوية ، ولامعة ، بوسيلتين الوسيلة الخارجية بتدليك أظافرك بزيت اللوز ، والوسيلة الداخلية بتناول البروتيبات





海 ( ) ( ) ( )





أصبحت الجزيرة

ملكا لثا ولن يشاركنا

فيها أحد



















إعداد / هشام جودة

تعد الفوهات التي يستطيع أن نراها على سطح القمر في الغالب من فعل الشهب ،

المحتملوعية

المحلية ، وبعية

اجتياز هده

المحتملوعية

بكاملها يلرمن

حوالي مليون

عام والمحموعة

محموعة محلبة

اكسرتبعد

تصنف تليبون

سبة صدونية

رهکدا تری آمه

سرمك لعسور

كال بسرعة

غين الأرض

فمن العروف أن حميع الأجسرام الموجسودة في القصياء تحصح لسعبرط أمطار دائمية عليلها من الشهب الكبيرة والصعبرة وخلال فصل الصيف يمر الكوكب الأرضني بمنطفسة يريد فينها عند السيب بصبورة كبيرة وتحدث هده الطاهرة الطبيعية في حوالي العاشر من شهر أعسطس

وحسدين بالدكسر أن تلك الشهب حين تعبر الغلاف الحبوي لكوكيتنا الأرضيي فإنها تتحول إلى لهيب بتسجيه احتكاكيها بدرات الهبواء وتسحطم منعظم التسهد فعل أن تصل الي سطح الأرص وقد سنحلت حبالات طبلة حبدا لسيفيوط شبهت فبوق سطح الأرص فقد سفط شہان کی سیبرت

كما سقط احر في أريزوما

منذ حسوالي ٥٠٠٠٠ عسام

واحدث فوهة كبيرة عمقها

۲۰۰ متر .. هذا يحمينا

العلاعب الحوى الدي مصيط

بالكرة الأرضية من الشهد

فهو بمثانة درع رفيق ولكنه

معال وعلى نقيص دلك بحد

أن القيمير ليس لديه غيلاف

حبوى وبدلك تنسقط فبوقبه

حميم لشهب التي يقابلها

فتحدث به الفوهات وتسمح لنا اليوم الأجهزة الحسباسة التى تركها رواد الهضياء على سطح القمر للتسجيل بدقة كسيرة أمطار الشبهب التي تسقط على سطح القمر عير أن كثيراً من الفوهات الصنغيرة أصلها بركان ومند زمن طويل تسترب منها الغار والعبار مندفعاً من وسنط القمر





# 1

٢: مناهو التنجنويف

الذىيمرعبرهالهواء

إلى القصية الهوائية ؟

#### إعداد جمال عبد الجليل

أمامك يا صديقى عدة أسئلة متنوعة. ومع كل سوال ثلاث إجابات، والمطلوب منك أن تخستسار إجابة واحدة فقط والتى تعشقك أنها الإجابة الصحيحة. وفى نهساية هذا البساب سستسجسد الإجابات الصحيحة مطبوعة بالمقلوب .. اجتهد في معرفة الإجابةالصحيحة لكل سؤال ، ثم راجع إجـــاباتك مع الإجابات الصحيحة لتتأكد من قوة معلوماتك.

٥ : يعتبر سرطان البحر

مزالق شريات فكم

علدأرجله؟

🗖 ٦ أرجل

🗖 ۲ آرجل

🗖 ۸ أرجل

الستودية

١ :ماهي الحشرة الجماعيةالتي تنتج الشمع؟

- 🗖 النملة
- 🗖 النحلة
- 🗖 الدودة



- ٦:تساعبدأوراق الزعترالمغلية
  - 🗖 الصلع النزيف 🗖 الرشح





على إيقاف؟

🗖 المرىء 🖵 المعدة 🗖 البلعوم



يبزرا بالمحار استجما الصدولية

٧: بماذا يستمي الجرءالملونمن العين؟

- القرنية 🗖 القرحية
- ل الشبكية



d special



٣: إلى كم قسسم

تنقسم الأذن؟

🔲 ۳ أقسام

🗖 ٤ أقسام

لا ه اقسام

الخسيسان

٨:كم سنة عاشت

الديناصيورات

🗆 ۱۰۰ ألف سنة

🗆 ۱۰۰ ملیون سنة

على الأرض؟

🗆 ۱۰۰ سنة

ميزع بهنة النش ابنالها

٤ : إلى أى فصيلة

تنتمى الحيتان

والدلافين؟

🔲 السمك

🗖 الثدييات

🗖 الحيوانات

الحلول الصحيحة بالمقلوب

منسن عيله ١٠٠٠٨

٧,١١٤٠ حيه

لفائناً." الحل

دَالِيلِيْلَا. ﴿

T. Tieming

7. Nijaga

ملحناا. ا



السعودية



### مؤسس المغرب العريي

الحيرة غربي نهر الفرات قبل ظهرر

الفتوح العربية على عهد أبا بكر أرسل القسائد على مقاومة الفرس.

وقع والد موسى أسيرا في يد خالد بن الوليد مع غيره من الأسرى وقد أسلم (نصير) بعد الأسسر ثم انتسقل إلى الحجاز وتزوج بها فرزق ابنه موسى سنة ١٩هـ ولما شب موسي

الإسلامية على 3-4-6 الحنفاء الرئسين فوقف الإسلام، على كثير منسبرة

تربي ملوسي

بن تصبيس

تربيــة

إسلامية

فسشب على

الورع والتقوى كما نمت

فيه القدرة على البيان

والخطابة والإسبهام في

المناظرات والمناقشات

انتقاله إلى دمشق

أجاد معاوية ابن أبي

سفيان انتقاء الرجال

الذين يركن إليهم في

الخليسفسة أبى بكر الصديق بدأت قبيلة بكر بن وائل تنضم إلى هذه الحركة وذلك أن الخليفة خالد بن الوليد لفتح الحسيسرة والعسراق واستطاع خالد القضاء

موسى بن نصير.. نشأته وتربيته: ینسب موسی بن نصیر إلى قبيلة بكر بن وائل التى كانت تسكن ارض

ويظهور الإسلام وقيام

بن نصيير انتظم في

سلك الدراسات العلمية التى كانت تملأ المدينة المنورة عاصمة الدولة الرسيول صلى الله عليه وسلم وما قام به من غروات في سبيل نسر دعوة

> إليه والد مسوسي بن نصير وعهد إليه برئاسة حرسه فأتيح لموسى أن يبتقل إلى ببت معاوية وأن يتدرب على السيساسية والفروسية

### البحرية الإسلامية

أسمهم موسى بن نصير في تنفيذ سياسة

معاوية بن أبي سفيان الصربية الخاصة ببناء بحرية عربية تعمل على حماية شواطىء دولته المطلة على البحر من خطر الأعداء خصوصاً وأن البيزنطيين كانوا قد التخسدوا من جسزيرة قبرص مركزاً للإغارة على الشام وقد شارك مسوسى بن نصبيس في نشاط هذه المرحلة

وأصبح أحد أمراء البحار.

قام موسى بن نصير في التـــوسع في الفتوحات حتى وصل بلاد المغرب الأقصى ويحبول بلاد شبمبال أفريقيا إلى بلاد عربية تدين بالإسلام .

قدومموسىين

نصيراليمصر

عند إسناد ولاية مصر

إلى عبد العريز بن

مبروان اصطحب منعنه

موسى بن نصير فعمل

مستشاراً له في إدارة

في سنة ◊٨هـ غــادر

موسى بن نصير مصر

متجهأ إلى القيروان

ليباشرمهامعمله

الجديد وهو تأميين

حدود الدولة الأموية في

شمال أفريقيا .

شنئون مصبر

وكان من أشهر قواد موسى بن نصير القائد طارق بن زياد الذي فتح بسلاد الأنسدلسس .









الصديقة/دعاءعطية رشوان من مصر أرسلت إلينا هذه المساهمة عن جائزة نوبل تقول فيها: أول جائزة لنوبل منحت فی عام ۱۹۰۱م



الصديقة/سارة جمال على أحمد مناليمن أرسلت لنا مسساهمة بعنوان

تقول الصديقية سارة في

مساهمتها كان أفلاطون من أعظم فلاسفة الإغريق وقد عاش من سنة ١٤٢٨ إلى سنة ٢٤٧ قبل الميلاد وكان أحد تلاميذ سقراط كما كان استاذا لأرسطو ولا تزال مؤلفاته موضع دراسة للمثقفين في كل مكان ويعد كتابه جمهورية افلاطون من أعظم المؤلفات القديمة إذ يتضمني نظاما فلسفيا كان موضع الإعجاب والنقاش على مدى العصور.

الصديق / خالد محمد مبارك لعجمي من الكويت أرسل لما مساهمة يقول فيها وعلمالجير

يعتبر العالم العربى محمد بن موسى الخوارزمي أول من استعمل علم الجبر بشكل مستقل عن علم الحساب وهو أول من استعمل كلمة جبر التي دخلت اللغات الأوروبية بنطقها العربى (الجبر)

الصديق/ معتر مصطفى

الامين من سلطنة عمان

ارسل لنا مساهمة يقول

نبها: "العالم العربي ابن يونس"

اسمه الكامل هو أبو الحسن

الرحمن بن أحمد بن يونس

المصرى كان واحداً من

مشاهير الرياضيين

والفللكيين وكان يعتبر

الرابع الهجري ولد في

واحداً من اكبر علماء القرن

مصدر وتوفى فيها واقد رصد

٩٧٨م بني له بعض الخلفاء

الفاطميين مرصدأ على جبل

القسطاط الثي بناها عمرو

بن العاص ، كان مجهزاً

بكل ما يلزم من الأدرات

والألات

كسرف الشمس وخسوف

القمر في القاهرة سنة

المقطم بقرب مدينة

علی بن ابی سعید عند

الصديقة/ وديمة حميد كميدش حمدان من الإمارات أرسلت لنا مساهمة بعنوان الخنساء تقول المساهمة : هي من أشهر شاعرات الإسلام اسمها تماضر بنت عمر بن الحارث بن الشريد من قبيلة بني سليم اشتهرت بلقب الخنساء لأن أنفها كان متأخراً عن وجهها نشات الخنساء في ديار بني سليم في بوادي الجزيرة العربية والخنساء من الشاعرات المخضر مات التي عاشت في الجاهلية والإسلام وأدركت الإسلام واسلمت على يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم من أشهر قصائدها مراثيها في أخيها صحر.

ينتهى من الكتابة يحطمها ويلعها في الورقة التي كتب فيها ثم يضعها تحت وسادته وينام

الفيزيائي الأمريكي

(أينشتين)

صاحب النظرية النسبية واسرار الدىيا كان يكره النظام في حياته كما كان غريب الأطوار وكان يغنى في الحمام بصوت مرتفع ويرتدى الملابس المهلهلة .

الصديق/ محمد فوزى عبد العريز رجب من سلطتة عمان أرسل لنا مساهمة بعنوان "غرائبالمشاهير"

يقول الصديق في رسالته يتصف المشاهير عادة مغرائب طباعهم وأطوارهم ومنهم الأديب الفرنسي

(فولتير).

لم يكن يستطيع الكتابة إلا إذا وضبع أمامه محموعة من أقلام الرصاص وبعد أن

المخترع الأمريكي (اديىسون) كان مصابا بضعف الذاكرة وشرود الذهن لذا كان متعثراً في دراسته وكان كثيراً ما ينسى تناول طعامه ظناً منه أنه قد تناوله ويروى عنه أنه ذات يوم ذهب لدفع

ما عليه من ضرائب ورقف مى الصف في انتطار دوره ولما جاء دوره لم يتذكر اسمه فلاحظ أحد الواقفين إلى حواره ارتباكه فذكره أنه اسمه أتوماس أديسون

الذي حل بها طلاسم الكون



الصديقة/ الشيماء عادل عبد الرحمن من مصر أرسلت لنا مساهمة تقول فيها (ولد ۱۲۳۱ وتوفی ۱۳۱۱م) تعلم الطب وعمره ١٤ سنة وهو قطب

تعلم الطب عن والده . حتى صار طبيباً ماهراً ونبغ الشيرازي في دراسة العلك والفيزياء ونال شهرة عظيمة في العلوم الطبيعية والرياضية والعلكية والطبية ولكنه انفرد بعلم الفيزياء بشكل خاص حيث اهتم اهتماماً بالغاً بالظواهر الطبعيية ومن أشهر كتبه تهابة الإدراك في دراية الأفلاك

الشيرازي

الدين محمود بن مسعود الشيرازي

عنب للله باسم ٢٥ الله



، ١٥ وقد ذكر العنب في جميع

الحضارات القديعة فقد ذكر في

الحضارة الفرعونية القديمة كذلك

ويعتبر العنب المصمدول الأول بين

محاصيل الفاكهة ، وتبلغ الساحة

المزروعة به حوالي ٨ ملايين هكتار .

كما يبلم الإنتاج العالمي حوالي ٤٢

مليون طن تدخل نسبة في صناعة

وتنتشر زراعته في بلاد الغرب

كمنذلك في بلاد الشمام (سموريا

ويستخدم العبب في الأكل طارجا

او يدخل في بعض الصناعات مثل

العنصبائر أوصنع الخل أوصنع

الزبيب كما يستخدم أوراقه في عمل

العربي (الحزائر والمعرب)

والأردن وفلسطين)

الزبيب

انتشرت زراعته في عهد الرومان

### إعداد /د.أسامة العنصم

### العنب فأكهة محببة عند الجميع لذيذة الطعم حلوة المذاق وهو نبات متسلق متساقط الأوراق ويطلق عليه

أهل الشام والعراق اسم الكرمة وقد ذكر العنب في أحد عشر موضعاً من القران منها قوله تعالى "وحعلنا فسيسهسا جنات من نخسيل واعناب وفجرنا فيها من العيون" يس ٣٤ وذكر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يحب من الفاكهة العنب والبطيخ .

الموطن والزراعة :

يعتبر العنب المصمدول الأول بين محاصيل العاكهة ، وتنتشر زراعته في المناطق المعتدلة والمنطقة التحت استوائية وتنتشر زراعته في نصف الكرة الشمالي بين خطى عرض ٢٠

المعوف أو المحشى فوائد العنب:

١ .. يحتوى العنب على مجموعة من الأحماص العضوية (حوالى ١٪) والتي تستنددم في مبعبانلة الأحماض الضبارة المتبقية في الحسم من اغنية اخرى

٢ ـ يحتوى العنب على نسبة مرتفعة من السكريات ١٤ ـ ١٨٪ والجــز،

وفيتامينات متنوعة فبإنه ينشط الأعصباب والعضبلات ويقيد في حالات الإرهاق وضعف العظام ٥ ـ ينبه وينشط الكبد كما يزيد من إفراز الرارة

٦ ـ يزيد من إضرار البول ومضيد الأمراض الكلى لأن احماضه طبيعية لا تسبب ارتفاع حسوضة الدم والمعدة بل تضفف منهما وتعادل



(الحلوكبوز) وسكر الفاكبهة (القبركشور) وهما من السكريات لهذا فلهو يعطى للمرضى الناقهين وأحيانا يحقن في الوريد لسرعة الاستفادة منه

٢- يساعد على تنشيط الصركة الدودية للأمعاء فيتخلص الجسم من كل النفسايات الضسارة التي يسببها الإمساك ، لذلك فهو يقي من الإمساك ويعالج البراسير وسوء

الأكبر منهما يمثلهما سكر العنب السهلة الهضم سريعة الامتصناص

الهضم

٤ - لاحتوانه على أملاح معدنية

الحموضية الزائدة مما يجعل العنب ينفرد بهذه الميزة . كما يعالج التسمم الناتج من أي أملاح معدنية كالزئبق والرصاص ∨ ـ يقلل من ارتفاع ضنعط الدم

ويقلل من الحصوات البولية ويعالج النقرس ويقى من الإصابة بفقر الدم ويعوض نقص الكالسيوم ٨ ـ يعمل منه الزبيب بعد أن يجفف وهو غداء يفيد الكند ويقوى الذاكرة

ومنشطعام ٩ ـ يستخدم مغلى الأوراق المجففة في علاج الدوسنتاريا ولعلاج الإسهال وانحباس البول































إعداد / حسام الدين مصطفى

## النمر... والوحيش المرعب المحدد

النمر حيوان هائل مهيب رائع فمظهره الخلاب ومرونة مشيته وجمال فروته تجعل منه أحد أجمل الحسيسوانات على سطح الأرض إنه من اكــــلات اللحوم وجسمه النحيل المرن ممزود ببنية عضلية جبارة أما قده فيختلف باختلاف السلالة ولكن متوسط طول الذكر هو ۲٫۸ متر بما فیه الذیل وارتفاعه عند الكتفين يتراوح بين ٩٥ سنتميترا و١١٠ سنتيمترأ والسلالة العملاقة التي تعيش في منشوريا قد بصل طول النمر منها إلى ٢،٦ مترا ويملك أنياب كبيرة جدأ وحادة واظافسر شابلة للانقباض وهو يتمتع بحاستي شم وسمع قويتين يستعملها لاكتشاف فرائسه وفي القابل لا يتمتع النمر بحاسة بصر ثاقبة جدأ

قالواعن النمر

قال عنه مشاهير الرجالة وكبار الصبيادين حين يسمع الإنسان في الأدغال زمجرة النمر فإنه يشعر كأنما لكمة قوية انهالت على وجهه ذلك حتى ولو كان مسلحاً أو برفقة مسلحين ويحكى أحدهم أنه المسلحين ويحكى أحدهم أنه



كان يشارك في مطاردة لصيد النمر وقد أعد نفسه لسماعه فإن هذه الزمجرة لا تبدو صادرة عن حنجرة حيوان بل من اعماق الأرض إنها صرخة قبوية تصعق .. ترتفع قبل أن تتراجع وتبقى في الجو حتى بعد أن تنطفىء .. لقد صمت النمر ولكن صوته لا يزال حاضرا ويبقى طويلا في أذن السامع وحستي الرجل الذي اعتاد اقتحام الأهوال من كل نوع يحس بالخوف وقلبه يدق عند سماع زمجرته .



الصديقة/ لجين برهان من السعودية أرسلت لنا مساهمة بعنوان "هل تعلم" تقول فيها ، \* إن أكثر الحيرانات جبناً

هى الأرانب والإبل . \* إن أكثر الحيوانات حدة فى البصر هما الضباع والنعام .

\* وإن أكثر الحيوانات التي تخشاها الأفاعي هي القنفد والفيل والأبل.



مساهمات الأصدقاء

الصليق/محمد بن على محمد سيف من سلطنة عمان أرسل لنا مساهمة يقول فيها: \* إن الزرافة يبلغ ارتفاع رأسها عن الأرض حوالي ٣

امتار . \* إن الكلب يستطيع أن يشم رائحة من بعد يقاس بـ١٥ مترأ .

\* ليس جميع الحيوانات تعيش على اليابسة وإنما في الماوفي الجو

\* إن الجمل يستطيع تحمل العطش لفترة طويلة جداً .

### الصديق/فاضل حيدرسعيد من السعودية أرسل لنا مساهمة بعنوان "حيوانات الكيسية" يقول فيها ؛ إذا ما سالك آحد : ما مو الحيوان الذي يرجد على بطنه جيب يحمل

فيه صفارة؟ ستكون إجابتك بلا تردد: الكنغر. نعم إنها إجابة صحيحة ولكنها ناقصة فهناك حيوانات كثيرة تحمل صغارها بهذه الطريقة فهناك حيوان يطلق عليه اسم شيطان تسمانيا. وهناك الكوالا.. وهناك أيضاً



### چجا والگتاب العجیب

سيناريو ، وجيه يعقوب رسوم ، عبد الشافي سيد



















# الأشكال المستسداخلة

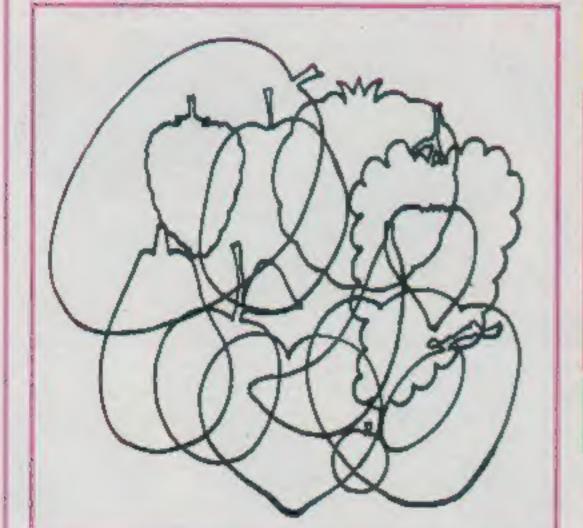
معالصديقة

### إعرف الاختلافات معالصليق،



اسلامدرمول من:تونس

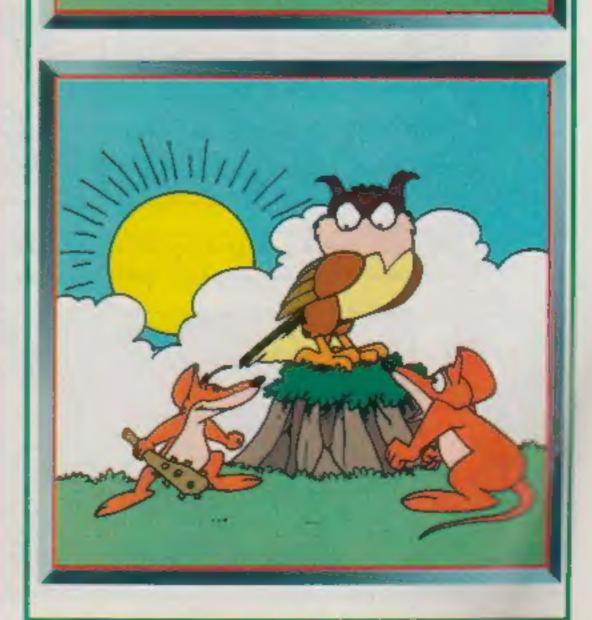
الصورة الأولى رسمها أحد رسامى مسجلة باسم البارعين..وحينما حاول واحدمن الرسامين الذين يتسدريون على الرسم في المجلة تقليدها لم يستطع أن يرسمها بالضبط.. وعندما واجهناه بالأمراصر على أن صورته تشبه تمامأ الصورة الأصلية .. لكن الحقيقة أنه وقعفى خمسة أخطاء .. فماهى؟



#### مريم محمد عيساوي من:تونس هل تستطيع أن تعرف عدد هذه الأشكال المتداخلة مع

بعضها





### أكمل طوابع البريد مع الصليق:



من السعودية حاول أن تعرف أنصاف طوابع

